

XVII FIRA EN EL RECORD

LA MECANITZACIÓ A PAGÈS

DISSABTE 25 I DIUMENGE 26 DE NOVEMBRE DE 2017

🕒 **Visita lliure:** d'11 h a 14 h i de 17 h a 20 h

🕒 **Visites comentades:** Dissabte 25 i diumenge 26 a les 12 h i a les 18 h

€ **Preu visites comentades:** 3 € (nens fins a 11 anys gratuït)

📞 **Més informació:** 972 755 180

A grans trets, coneixem els segles XVIII i XIX com els segles de la revolució industrial, una època d'importants transformacions d'ordre econòmic, social i tecnològic. Certament, el segle XIX es constata com l'època de la introducció del vapor, la fàbrica, el naixement de la burgesia i les lluites socials. Un escenari que es reproduïx de manera generalitzada a les grans ciutats. Malgrat que aquests canvis tenen com a protagonistes entorns principalment urbans, es pot afirmar que "a pagès" s'hi comencen a moure moltes coses. Lentament, però indefectible-

ment, es passa d'una societat eminentment rural a la diversificació de sectors i activitats econòmiques, així com a l'eclosió de nous oficis i classes socials. Amb tot, un dels principals factors que marca sense cap dubte l'esdevenir de la vida a pagès és l'arribada de la mecanització.

La Fira en el Record et porta un retrat de l'època a través d'un recorregut guiat i teatralitzat per donar a conèixer la societat de l'època a través dels seus espais i personatges principals.

Venda d'entrades: el mateix dia, una hora abans de la sortida de la visita al Museu de la Mediterrània (c/ d'Ullà, 27-31, Torroella de Montgrí)

RECORREGUT

Museu de la Mediterrània

Casa d'en Pere Blasi: "Pere Blasi i Mossèn Viver"

Casa Galibern: "Pere Coll i Rigau, el retorn"

Palau Solterra: "El marquès de Robert, les guerres de l'arròs"

Casa Batlle: "La pastisseria"

Can Senèn: "La dona al segle XIX"

Can Ral: "La introducció de la màquina"

HI COL·LABOREN

Associació de Teatre Medes-Montgrí; Aula de Teatre municipal; Teló Esquinçat; Els Esparrucats de Gualta; Fundació Vila Casas; Fundació Mascort; Família Blasi; Dolceria Batlle; Família Cañada-Quintana; Can Ral; Link Produccions; Arqueolític; Museu Rural de Palau-Sator; Antic Major; Toc Creatiu; Pere Colomer.



Fotografia procedent del Centre de Documentació del Museu de la Mediterrània