

FRINGE TORROELLA TALENT MUSICAL EMERGENT

www.fringe.cat

Casa Galibern - Fundació Mascort. 13 h

Olga Benito arpa

L'arpa entre França i Catalunya proposa un viatge sonor que explora la riquesa de dues tradicions musicals mitjançant les sonoritats i particularitats de l'arpa. El repertori inclou obres originals per a arpa així com adaptacions, evidenciant-ne la gran versatilitat. El programa s'obre amb la *Suite en Estil Antic* de Frederic Alfonso, de 1928 i dedicada a l'arpista i pedagoga Rosa Balcells, figura clau en la promoció de l'arpa a Catalunya al segle XX. A continuació, les peces s'alternen entre compositors catalans i francesos; des d'obres essencials del repertori virtuós com *Le jardin mouillé* de Jacques de la Presle, fins a obres de Frederic Mompou amb *Pessebres* i la seva atmosfera contemplativa i poètica, passant per la música expressiva del jove compositor francès Corentin Boissier, amb *L'enfance de l'art*, que explora diferents paisatges sonors i emocionals. El programa es clou amb *Fantasia sobre un tema de Haydn* de Marcel Grandjany, un dels grans noms de l'arpa del segle XX.

19.07.25



L'arpa entre França

Frederic Alfonso (1913-1991)

Suite en Estil Antic

- I Preludi
- II Gavota
- III Arieta
- IV Minuetto
- V Rigodon

Jacques de la Presle (1888-1969)

Le jardin mouillé

Frederic Mompou (1893-1987)

Pessebres

- Dansa
- L'ermita
- El pastor

Corentin Boissier (n. 1995)

L'enfant de l'art

- Lady of the Lake (Andantino grazioso)
- Nostalgia (Lento quieto)
- Every Life has its Melody (Adagio cantabile)
- A Sea Poem (Andante un poco mosso)

Marcel Grandjany (1891-1975)

Fantasia sobre un tema de Haydn

- Introducció: Maestoso
- Tema de Haydn: Allegretto grazioso
- Variació I: Allegretto
- Variació II: Più vivo
- Variació III: Allegro risoluto
- Variació IV: Allegretto grazioso
- Variació V: Allegretto (Tempo 1r)