

FRINGE TORROELLA TALENT MUSICAL EMERGENT

www.fringe.cat

Cine Petit. 18 h

Carles Blanch & Marc Clos

Carles Blanch *viola de mà*
Marc Clos *percussió*

Carles Blanch i Marc Clos han preparat amb *Viola de Mar* un programa que recala en diversos ports europeus històricament i musicalment lligats al segle XVI, cadascun amb el seu color i la seva personalitat. Posant èmfasi en l'acte de recrear –és a dir, tornar a crear a partir d'una partitura ja existent– i a través d'un diàleg constant entre la viola de mà i la percussió, interpreten obres del Renaixement que es resisteixen a ser oblidades. Aquest treball ha guanyat el Premi *Enderrock* 2024 al millor disc revelació de clàssica segons la crítica.

20.07.25



Viola de mar

Adrien Le Roy (1520-1598)
Branles de Bourgogne

Pierre Attaignant (1494-1552)
Branle Gay

Branle gay «C'est mon amy»

Anònims anglesos del segle XVI
Home again market is done

A Scot's tune

Joan Ambrosio Dalza (període de major activitat, 1508)
Caldibi Castigliano

Calata a la spagnola 1, 5 i 6

Josquin Desprez (1450-1521)
Sanctus

Carles Blanch (n. 1993)-Marc Clos (n. 1976)
Agnus Dei «La Bassadanza»

Luis de Narváez (ca. 1500-1552)
Paseávase el rey moro

Alonso Mudarra (ca. 1510-1580)
Si me llaman, a mi llaman

Carles Blanch-Marc Clos
Tres morillas m'enamoran